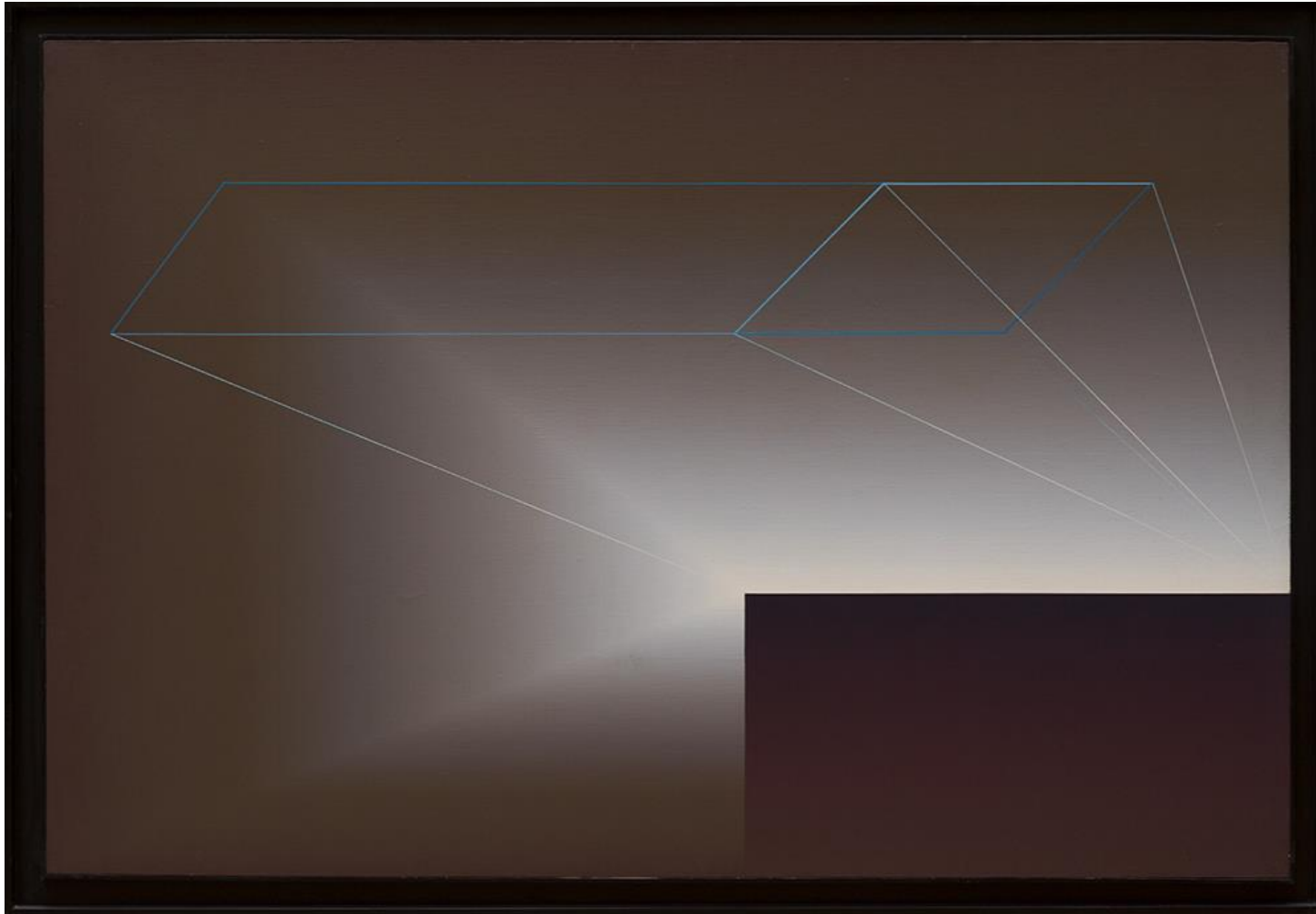


“Paisaje casi urbano” (Invitación al footing) 1975



Obra pintada como evolución de sus “ciudades transfiguradas” de la pintura teológica y que pone de manifiesto su transición espiritual después de serle concedida la secularización por el Papa Pablo VI en 1973. A partir de ahí las ciudades para Casado ya no son transfiguradas, no tienen por tanto, para el artista, una connotación religiosa, son paisajes casi urbanos.

Medidas 100x150 cm