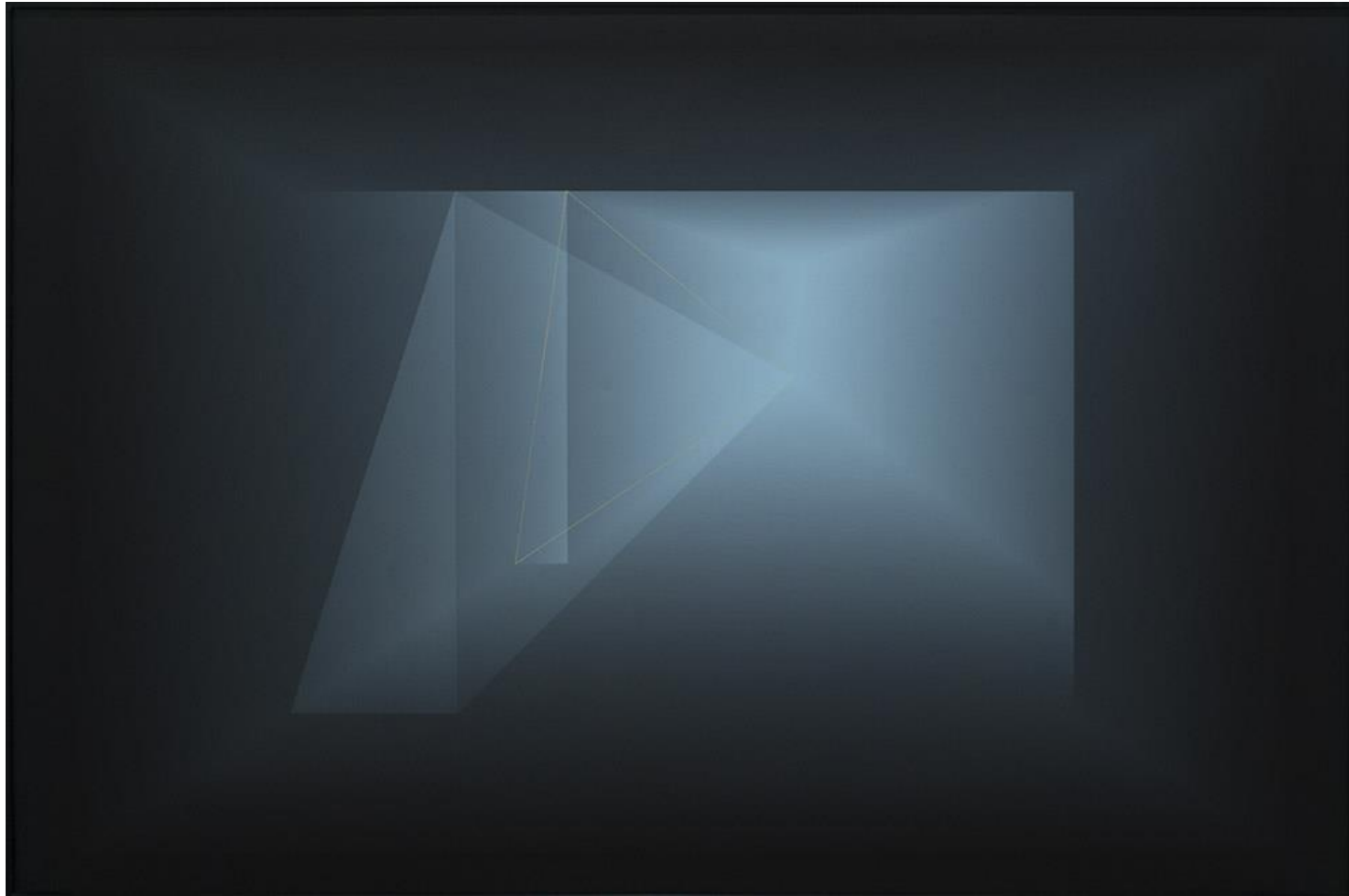


Proyección eónica 1976



Cuadro premiado por la Lalit Kala Akademi con la medalla de plata del Premio Internacional de Pintura en la V trienal Internacional de la India, Nueva Delhi en 1982.

Este cuadro se enmarca dentro de la pintura de carácter Teológico, con títulos y mensajes estrechamente relacionados con sus conocimientos sobre teología.

Significado de eónico: El tiempo, la eternidad, espacio de tiempo largo e indefinido, edad del mundo.

La trama temporal del arte. Ese es el tiempo eónico que configura el arte: no una duración infinita, sino intemporalidad "*tota simul possessio*" (posesión total simultánea) trascendencia de los períodos temporales, que llega a conformar esa extraña intemporalidad que convierte al receptor de la obra de arte en contemporáneo de la obra misma.

Kant, en la estética trascendental de la crítica de la razón pura, analiza con detalle las formas a priori de la sensibilidad, es decir, el espacio y el tiempo, como condiciones sin las cuales no se da nuestro conocimiento.

Se alude al Dios verdadero como el primer Eón